



INSTITUT  
DE LA PROPRIÉTÉ  
INTELLECTUELLE  
LUXEMBOURG

---

# RAPPORT ANNUEL 2020

Institut de la Propriété Intellectuelle Luxembourg GIE

IPI GIE

---

## Table des matières

|   |    |
|---|----|
| Le mot du Directeur .....               | 3  |
| Organisation.....                       | 5  |
| Bilan des activités 2020 de l'IPIL..... | 6  |
| 1. Les activités nationales .....       | 6  |
| 2. Les activités internationales .....  | 12 |



Serge Quazzotti

Directeur de l'Institut de la Propriété Intellectuelle Luxembourg G.I.E.

## Le mot du Directeur

Bien entendu l'année 2020 aura été marquée par la crise sanitaire qui aura apporté son lot d'incertitudes, et mes pensées en tant que Directeur de l'Institut de la Propriété Intellectuelle Luxembourg se tournent de manière particulière vers le public auquel l'Institut apporte ses services.

En dépit de ces difficultés, l'IPIL s'est adapté le mieux et le plus rapidement possible pour continuer à apporter son soutien aux divers secteurs, notamment du monde artisanal, culturel, économique et de la recherche.

Comme pour une grande partie des entreprises et institutions, l'IPIL a privilégié le télétravail, et a poursuivi ses interactions avec ses clients et partenaires grâce aux

moyens technologiques afin de pouvoir maintenir la majorité de ses activités.

En effet, le niveau de sollicitation de l'IPIL pour ses différents services de support ainsi que ses activités internationales, est resté quasi inchangé en comparaison aux années précédentes. Les interventions dans des formations et workshops tenus sous forme de webinaires étant donné les contraintes sanitaires sont également restées à un niveau élevé. Les inscriptions à la formation en ligne de l'IPIL ont même augmenté de façon significative. Ce succès est sans doute le reflet du programme de promotion pour soutenir les PME. Ce programme, mis en place conjointement avec l'Office de la propriété intellectuelle du Ministère de l'Économie et l'Office Benelux de la Propriété Intellectuelle, s'est concrétisé par diverses mesures de soutien garantissant que la Propriété Intellectuelle reste un élément central et utile au soutien de l'économie.

Deux événements importants ont dû être reportés, en l'occurrence la 13<sup>ème</sup> édition de la Journée luxembourgeoise de la Propriété Intellectuelle et la première édition d'une conférence sur la jurisprudence européenne en matière de Propriété Intellectuelle. En revanche, il est à souligner que la première expérience d'organisation en format hybride des *Afterworks* de la Propriété Intellectuelle a été concluante. Cette expérience positive ne peut remplacer l'interaction physique des personnes, mais témoigne de la capacité de l'IPIL à trouver des solutions flexibles en cas de crise. Puisant dans ses capacités de résilience, l'IPIL s'est efforcé de transformer cette difficulté en opportunité pour élargir l'audience habituelle par rapport aux événements normalement organisés en présentiel.

Je me réjouis donc, malgré la crise sanitaire, de pouvoir conclure cette année avec un bilan positif. Suite à une adaptation de notre organisation, l'IPIL a pu assurer la continuité de ses services.

Il est également important de remarquer que le sujet de la Propriété Intellectuelle garde manifestement une certaine priorité dans les agendas des acteurs luxembourgeois. Cette évolution nous reconforte et nous encourage à maintenir nos efforts de sensibilisation et de soutien pour les entrepreneurs, les PME, les acteurs de la recherche, de la culture, et encore bien d'autres. Face à l'importance croissante des valeurs immatérielles et à une spécialisation de plus en plus importante de l'économie luxembourgeoise, la composante Propriété Intellectuelle doit être au centre des réflexions et stratégies des différents secteurs. L'IPIL, de concert avec l'Office de la propriété intellectuelle du Ministère de l'Économie, vont poursuivre leurs efforts pour faire de la Propriété Intellectuelle un levier de croissance pour toutes les branches d'activité, en profitant pleinement des

synergies déjà créées avec les professionnels de la Propriété Intellectuelle et les différents partenaires de l'écosystème luxembourgeois et international.

Je souhaite dire merci à l'ensemble des collaborateurs de l'IPIL pour tous les efforts réalisés, ayant finalement contribué à ce que l'IPIL ait pu continuer à fonctionner de façon efficace pendant cette année très inhabituelle.

Je tiens également à remercier tous nos partenaires, qui étaient à nos côtés pour nous soutenir et nous aider notamment dans l'organisation ou le déroulement de nos différents événements et activités au profit de la société luxembourgeoise.

Je souhaite exprimer ma gratitude à tous les membres du conseil de gérance, pour leur disponibilité tout au long de l'année et leurs efforts au profit du bon développement de l'IPIL.

Je tiens à témoigner ma reconnaissance à Monsieur Lex Kaufhold, qui au regard de ses nouvelles attributions au sein du cabinet du Ministre de l'Économie a quitté le conseil de gérance de l'IPIL. M. Lex Kaufhold a été à l'initiative de la création et du développement de l'IPIL, et depuis août 2014 son premier président. C'est grâce à ses orientations et impulsions que l'IPIL a pu se développer pour devenir un pilier sur lequel le gouvernement luxembourgeois peut s'appuyer pour concrétiser la politique publique de la Propriété Intellectuelle sur le terrain. Je le remercie pour l'excellente coopération tout au long des années et pour son apport visionnaire et précieux au domaine de la Propriété Intellectuelle aussi bien au Luxembourg que sur la scène internationale. Je suis ravi de souhaiter la bienvenue à Madame Iris Depoulain, qui a repris la présidence de l'IPIL.

Je souhaite également remercier Monsieur Tom Baumert de la Chambre de Commerce, qui a laissé sa place au conseil de gérance à Madame Guylaine Bouquet-Hanus, pour son grand engagement vis-à-vis de l'IPIL.

C'est dans un esprit d'innovation et de résilience que l'IPIL s'efforcera en 2021 d'être un soutien fiable pour les nombreux secteurs de la société luxembourgeoise en matière de Propriété Intellectuelle.

## Organisation

### 1. Les membres du GIE

- L'État du Grand-Duché de Luxembourg représenté par :
  - le ministère de l'Économie
  - le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche
  - le ministère des Finances
- La Chambre de Commerce du Grand-Duché de Luxembourg
- La Chambre des Métiers du Grand-Duché de Luxembourg

### 2. L'équipe de l'IPIL

Au 31 décembre 2020, l'IPIL comptait 13 employés de 4 nationalités différentes dont 5 femmes et 8 hommes. L'équipe est composée de juristes et de scientifiques, tous titulaires d'un Master ou d'un Doctorat.

### 3. L'organisation en 2020

Siège social et locaux : 134, route d'Arlon, L-8008 STRASSEN

Conseil de Gérance :

- M. Lex KAUFHOLD, président, représentant le ministère de l'Économie
- M. Robert KERGER, représentant le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche
- Mme. Joanna KOWALSKA, représentant le ministère des Finances
- M. Tom BAUMERT, représentant la Chambre de Commerce
- M. Alain SCHREURS, représentant la Chambre des Métiers

## Bilan des activités 2020 de l'IPIL

Les activités de l'IPIL réalisées au sein de 2 unités sont les suivantes :

- Les activités nationales, destinées à promouvoir la propriété intellectuelle, sensibiliser tous les publics (entreprises de toutes tailles, institutions de recherche publique, grand public, jeunes ...) à son importance et offrir des services de support pour que les différents publics intègrent des pratiques de gestion de la propriété intellectuelle.
- Les activités internationales, destinées à garantir un accès facilité aux informations, compétences, expertises et acquis disponibles au-delà de nos frontières pour les besoins et bénéfiques du Luxembourg. Ces activités ont également pour objectif de garantir une visibilité importante des compétences nationales en matière de propriété intellectuelle au-delà du Luxembourg.

### 1. Les activités nationales

#### Points marquants

PMEs, start-ups et porteurs de projets ont bénéficié de 237 actions proposées par l'IPIL dont notamment des actions de sensibilisation et d'accompagnement ainsi que des recherches d'information brevet.

Malgré la situation sanitaire particulière due à la pandémie COVID-19, l'intérêt pour les actions de sensibilisation menées conjointement avec nos partenaires est resté inchangé. 11 workshops, 12 formations et 2 conférences ont notamment été organisées en 2020.

La plateforme d'apprentissage à distance de l'IPIL offrant quatre sessions e-learning d'une formation à la propriété intellectuelle a subi d'importants travaux de mise à jour des contenus, ainsi que de l'infrastructure technique. Elle est disponible en deux langues, anglaise et française, et comprend actuellement 15 modules interactifs dont de nouveaux modules aux sujets de la recherche brevets et de l'exploitation des registres de marques et dessins ou modèles.

Au courant 2020 l'IPIL a signé une convention avec le Luxembourg Institute of Health (LIH). Elle fixe le cadre pour la coopération destinée à renforcer la sensibilisation des chercheurs par la formation, l'organisation d'évènements communs et la fourniture de services de support spécifiques.

#### Actions de sensibilisation

- 103 demandes d'information ont été adressées à l'IPIL, dont 82% à la *helpline* téléphonique.
- 170 entreprises ou personnes individuelles ont bénéficié d'un accompagnement personnalisé sous forme d'un « *coaching BOOST-IP* », dont 42% ont complétés en amont le pre-diagnostic en ligne de l'IPIL.

Les actions *BOOST-IP* visent à sensibiliser et expliquer les bases de la propriété intellectuelle en relation avec les activités et innovations des PME ou porteurs de projet, tout en apportant un premier niveau de conseil. Ce dernier peut p.ex. prendre la forme d'une recommandation de bonnes pratiques, ou bien l'information sur les différents services des conseils en propriété industrielle et avocats spécialisés existant au Luxembourg.

## Services de recherches d'information et d'étude

L'IPIL offre des services de recherche d'informations brevet et de veille qui permettent d'être en permanence à jour sur l'information technique et concurrentielle relative à un domaine particulier. Les rapports d'étude et de recherche d'information constituent un support stratégique et opérationnel aux décisions de l'entreprise.

89 rapports de recherche ont été fournis, dont :

- 45 rapports dans le cadre de 30 services de veilles technologiques ou d'études pour les entreprises ou mandataires en brevets
- 44 rapports dans le cadre de 21 services de recherches brevets pour des PME ou porteurs de projets d'innovation

Par ailleurs l'IPIL a fourni 13 rapports d'information brevets dans le cadre du concours jeunes scientifiques.

## Formations

L'IPIL offre des formations qui ont comme principaux objectifs de développer la capacité du public à comprendre les bases et les enjeux de la propriété intellectuelle et de mettre en place des outils et pratiques destinés à garantir une prise en main de la gestion et de l'exploitation de leur propriété intellectuelle.

Formations déployées en 2020 :

- 12 sessions de formation sur la propriété Intellectuelle dont notamment :
  - o 2 sessions de formation dans le cadre du brevet de maîtrise en alimentation à la Chambre des Métiers
  - o 2 sessions dans le cadre de la formation doctorale à l'Université du Luxembourg
  - o 1 session dans le cadre de la formation du master VSOC (veille stratégique et organisation des connaissances) à l'Université de Lorraine
  - o 4 sessions de formation en ligne sur la plateforme e-learning de l'IPIL (71 participants au total), dont deux sessions dans le cadre de la campagne support COVID (54 participants)
  - o 2 sur demande de deux organismes de recherche au Luxembourg
  - o 1 sur demande d'une PME luxembourgeoise
- 11 workshops réalisés en coopération avec nos partenaires dont notamment :
  - o 3 workshops en coopération avec la *House of Entrepreneurship*
  - o 2 workshops avec nyuko
  - o 1 workshop en coopération avec la Chambre des Métiers

## Évènements

L'édition 2020 de la *Journée luxembourgeoise de la propriété intellectuelle* prévue le 28 avril 2020 a été reportée en 2021 à cause de la pandémie due au COVID-19.

La 5<sup>ème</sup> édition des « **Afterworks de la Propriété Intellectuelle** » a été organisée en octobre 2020 en mode hybride (présence limitée sur les sites des partenaires avec diffusion en ligne) par l'IPIL en coopération avec l'Office de la propriété intellectuelle du ministère de l'Économie et le support de la Fédération des Conseils en Propriété Industrielle du Luxembourg (FCPIL) et le chapitre luxembourgeois de l'Association Internationale pour la Protection de la Propriété Intellectuelle (AIPPI).

Les deux sessions portaient sur les thématiques suivantes :

## 1/ Propriété intellectuelle et créations en communication

1<sup>er</sup> octobre 2020, Chambre des Métiers (en partenariat avec la Chambre des Métiers, la Chambre de Commerce, la *House of Entrepreneurship*, le *Creative Industries Cluster*, *1535° creative hub Differdange* et la confédération luxembourgeoise du commerce)

## 2/ IP valorisation in collaborative developments

14 octobre 2020, Technoport (en partenariat avec le Technoport, Paul Wurth InCub, Luxinnovation, Université du Luxembourg, *Luxembourg Institute of Health*, *Luxembourg City Incubator*)

Principales données des 2 séminaires 2020 :

- Nombre d'inscriptions : 181 (124 personnes)
- Nombre d'intervenants aux 2 évènements : 12
- Experts invités : 4 entreprises pour témoignages et présentation de cas pratiques, 2 conseils en propriété industrielle, 2 avocats spécialisés en propriété intellectuelle



01/10/2020 à la Chambre des Métiers



14/10/2020 au Technoport



L'IPIIL a aussi participé aux évènements et réunions suivants :

- 28 janvier : Animation d'un workshop « Idea Shaker-1 » organisé par nyuko
- 26 février : Mentoring des équipes de projet participant au « IDEATION CAMP 6 » organisé par l'Incubator de l'Université du Luxembourg
- 27 février : Animation d'un workshop Go Digital sur la thématique « La propriété intellectuelle dans le monde numérique » organisé par la House of Entrepreneurship
- 28 février : Présentation de « La propriété intellectuelle au Luxembourg » pour le Master en alternance en Marketing & Communication organisé par la Chambre des salariés et l'Université Paris II Panthéon-Assas
- 2-4 mars : Mentoring des équipes de projet participant au Space Creativity Centre à Redu (BE), « *Design validation and pitch preparation* » organisé par Creaction international
- 28 mars : Membre du jury du concours national « *Jonk Fuerscher* » organisé par la Fondation Jeunes Scientifiques Luxembourg
- 14 mai : Animation d'un workshop « *Gudde Moien* » sur la thématique « Artisanat et créations – les droits de propriété intellectuelle expliqués » organisé par la Chambre des Métiers
- 16 juin : Animation d'un webinaire dans le cadre des *Entrepreneurs Days* sur la thématique « *Intellectual Property in 4 questions for entrepreneurs* » organisé par la House of Entrepreneurship
- 17 juin : Animation d'un webinaire « Spectacle vivant et propriété intellectuelle »
- 29 et 30 sept : Animation de 2 cours dans le cadre du brevet de maîtrise dans le métier d'artisan en alimentation organisé par la Chambre des Métiers
- 6 octobre : Animation d'un workshop « *Idea Shaker-2* » organisé par nyuko
- 6 octobre : Animation d'un webinaire dans le cadre des *Entrepreneurs Days* sur la thématique « Créateurs d'entreprise : La propriété intellectuelle en 4 questions » organisé par la House of Entrepreneurship
- 6 octobre : Animation d'une formation en ligne sur la propriété intellectuelle pour les chercheurs au LIH
- 7 octobre: Animation du cours « *Copyright* » dans le cadre du cycle *Management of Science & Innovation* à l'Université du Luxembourg, en collaboration avec le LIST et LIH, *joint doctoral school*
- 12 octobre: Animation d'un webinaire « Acteurs de théâtre et de films : droits d'auteur, droits voisins et propriété industrielle »
- 21 octobre : Animation d'un workshop « *Espacenet your strategic database* » dans le cadre la formation doctorale à l'Université du Luxembourg, en coopération avec le LIST
- 27 octobre : Launch event du « *Circular Design challenge* » organisé par Luxinnovation. L'IPIIL fait partie du jury du concours.
- 13-14 novembre : Participation au hackaton « *ActInSpace* » organisé par InTech sous l'égide du Centre National d'Etudes Spatiales, CNES (en France) et de l'*European Space Agency (ESA)* – accompagnement des candidats à la création de start-ups
- 18 et 24 novembre : Membre de deux jury du Forum « *Mind & Market 2020* » organisé par Mind & Market Luxembourg initiative

Le directeur de l'IPIIL Serge Quazzotti a dispensé un cours intitulé « *Eléments de propriété intellectuelle et de veille technologique* » à l'Université du Luxembourg en coopération avec un conseil en propriété industrielle. Ce cours s'adresse aux étudiants de 3<sup>ème</sup> année des filières ingénieurs industriels.

## Site Internet [www.ipil.lu](http://www.ipil.lu) et activités de communication

Le site de l'IPIL, comportait en 2020 un total de 62 pages avec les contenus suivants :

- Présentation institutionnelle de l'IPIL
- Présentation générale de la propriété intellectuelle (brevets, marques, dessins et modèles, droits littéraires et artistiques)
- Présentation des services de l'IPIL
- Coopération internationale
- Actualités
- Agenda

La section des actualités et l'agenda ont été mis à jour régulièrement avec des informations collectées par le biais d'une veille automatisée développée et implémentée par l'IPIL :

- 133 articles publiés dans la section *Actualités*,
- 23 événements publiés dans la section *Agenda*,
- 115 sites (317 pages Internet) sont en surveillance continue pour collecter les nouveautés du domaine qui viennent alimenter cette section.

L'IPIL a développé en coopération avec l'Université du Luxembourg, le LIST et le LIH un nouvel outil illustratif, destiné à sensibiliser spécifiquement les laboratoires de recherche. A l'instar des outils similaires développés en 2017 et 2018 destinés à illustrer la propriété intellectuelle dans le milieu industriel, des artistes et musiciens, cet outil pédagogique a également été édité sous forme de poster, dépliant et roll-up utilisable pendant des événements ou bien pour affichage dans des lieux publics.



L'IPIL a participé au documentaire de RTL Lëtzebuerg pour le programme de télévision « success story », enregistré à la House of Entrepreneurship en décembre 2019 et diffusé en mars 2020. L'intervention de l'IPIL peut être trouvée dans les épisodes 9 et 10 (<https://www.rtl.lu/tele/success-story>).

### **Campagne « Les Métiers de la propriété intellectuelle / *Intellectual property jobs* »**

En coopération avec les professionnels de la propriété intellectuelle, à travers la FCPIL et l'AIPPI, l'IPIL a présenté les métiers de la propriété intellectuelle dans le « Guide du futur diplômé » de l'ACEL. La campagne a été développée en 2017 en coopération l'Office de la propriété intellectuelle du ministère de l'Économie et les 2 associations FCPIL et l'AIPPI. Elle est spécifiquement destinée à sensibiliser les jeunes aux métiers de la propriété intellectuelle.

La promotion des métiers de la propriété intellectuelle fait partie des activités continues de l'IPIL.

### **Bibliothèque spécialisée en propriété intellectuelle**

La bibliothèque de l'IPIL GIE créée en 2017, fait partie du réseau des bibliothèques luxembourgeoises bibnet.lu. Elle compte actuellement plus de 445 documents spécialisés traitant du domaine de la propriété intellectuelle et notamment des brevets, des marques, des dessins et modèles, du droit d'auteur et de la contrefaçon. La collection comporte des documents à destination de publics très différents tels que les chercheurs, les étudiants, les enseignants, les inventeurs, les entrepreneurs, les juristes ou même les enfants.

Une partie du fonds provient de l'Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle (OMPI) située à Genève dont l'IPIL GIE est bibliothèque dépositaire pour le Grand-Duché de Luxembourg. Le fonds est complété par des ouvrages spécialisés sur la propriété intellectuelle au Luxembourg, en Grande Région et en Europe.

## 2. Les activités internationales

En 2020, l'IPIL était impliqué dans 2 projets européens.

### TETRA (2019-2022)



---

L'objectif du projet TETRA, dont les activités sont destinées spécifiquement aux actions "Recherche & Innovation" financées par la « Open Internet Initiative (OII) » de la Commission européenne pour aider à en commercialiser les produits et services, est de développer et mettre en œuvre un ensemble d'activités de support :

- identification et mobilisation des projets pertinents à soutenir en fonction de leur potentiel commercial,
- assistance pour l'acquisition de compétences en matière entrepreneuriale, y compris en matière de propriété intellectuelle (PI),
- développement d'un écosystème qui permette à ces projets d'intensifier leurs activités, et
- évaluation de l'impact des activités susmentionnées et de leur contribution à la réalisation des objectifs de l'initiative globale de l'Union européenne « Next Generation Internet (NGI)».

Dans ce projet, l'IPIL G.I.E. est en charge du support des bénéficiaires en matière de PI afin de :

- sensibiliser aux droits de PI,
- mettre l'accent sur les aspects de PI dans les projets,
- mettre en avant les politiques ayant trait au respect des droits de PI, et
- souligner l'importance de la PI dans les stratégies de gestion d'entreprise.

En 2020, l'IPIL G.I.E. a organisé 4 formations en ligne sous forme de webinaires sur les aspects suivants :

- Introduction à la propriété intellectuelle
- Commercialisation de la propriété intellectuelle
- Protection de la propriété intellectuelle et développement logiciel
- Licences logicielles open-source

De plus, une session sur les fondamentaux de la PI ainsi qu'un support de premier niveau ont été fournis pour le premier d'une série de « bootcamp » du projet. Les actions se poursuivent en 2021 avec une intensification des interventions.

## Creative FLIP (2019-2021)



Ce projet pilote pour les industries culturelles et créatives (ICC), cofinancé par l'Union Européenne (Direction Générale Education, jeunesse, sport et culture), vise deux objectifs principaux :

- renforcer les potentiels de croissance et de développement des ICC en améliorant l'accès au financement, la reconnaissance de leurs actifs et la capacité des acteurs à tirer profit de la propriété intellectuelle
- favoriser les avantages intersectoriels entre le secteur des ICC et d'autres secteurs en appuyant le développement des compétences et la promotion des compétences créatives

Pour atteindre ces objectifs il est prévu de :

- mener des activités de recherche et de conseil pour améliorer l'écosystème financier et interpellier les différents acteurs
- replacer les compétences spécifiques requises pour les ICC dans le contexte européen des compétences, qualifications et professions, afin d'élaborer des modèles permettant d'identifier et de corriger les inadéquations de compétences et enfin de relier les ICC à d'autres secteurs
- stimuler le travail collaboratif et l'échange de connaissances, au travers de modèles existants et de nouveaux modèles d'échange et de coopération
- étudier les pratiques des ICC en matière de brevetabilité et élaborer des recommandations pour une meilleure exploitation de ces actifs de propriété intellectuelle

L'IPIL G.I.E. est en charge des activités relatives à la brevetabilité. Il est ainsi prévu d'étudier et de mesurer les pratiques de brevetabilité dans le secteur des ICC, via des études de terrain et la mise en œuvre d'analyses statistiques et bibliométriques d'information brevet. Ces analyses et études, complétées par des études de cas, permettront d'élaborer des recommandations pour une utilisation optimale des actifs de propriété intellectuelle brevetables dans le secteur des ICC.

Lors de l'année 2020 les activités suivantes ont été menées :

- Réalisation d'un état de l'art pour neuf sous-secteurs du domaine des ICC
- Réalisation d'analyses statistiques des brevets déposés pour ces mêmes neuf sous-secteurs
- Réalisation d'études de cas d'entreprises du domaine ayant déposé des brevets
- Animation d'un atelier sur la propriété intellectuelle dans les domaines créatifs lors de la conférence « Flipping the odds » organisée à Bruxelles en février 2020
- Animation d'un atelier sur la propriété intellectuelle (*IP Thinkshop*) ainsi que de supports individuels aux créateurs (*IP Clinic*) lors de la biennale 2020 de Ljubljana BIO26
- Intervention lors de la conférence en ligne Bright 2020

## Évènements

Au niveau international, l'IPIL a participé aux évènements et groupes de travail suivants :

- 6 janvier : Réunion d'échange avec l'Institut National de la Normalisation et de la Propriété Industrielle de Tunisie
- Réunions régulières de concertation et coordination entre le BOIP et les offices nationaux de PI du Benelux
- 26 février et 23 septembre : Réunions techniques de l'EUIPO
- 8 avril : Réunion de consultation du réseau européen sur le brevet
- 29 avril et 7 octobre : Réunions sur la coopération entre le Luxembourg et l'Office Européen des Brevets
- 13 mai : Réunion du groupe d'experts en propriété intellectuelle mis en place par la Commission européenne / DG Grow, sur le Covid19 et la PI
- 2 juillet et 28-29 octobre : Participation au groupe de travail « Communication Correspondents Network Meeting » organisée par l'EUIPO et l'Office Européen des Brevets
- 24 septembre : Réunion du groupe d'experts en propriété intellectuelle mis en place par la Commission européenne / DG Grow, sur l'initiative « Chèque PI »
- Octobre : Participation aux réunions des groupes de travail de l'Observatoire européen des atteintes aux droits de propriété intellectuelle, sur les thématiques « Economie et statistiques » (20 oct), « Respect des droits de propriété intellectuelle » (21 oct), « Sensibilisation du public » (21 oct), et « PI dans le monde digital » (22 oct)
- 10 novembre et 16 décembre : Réunions de préparation du projet Patlib2.0 de l'Office Européen des Brevets
- 10 décembre : Réunion du réseau de l'Académie de l'EUIPO
- 11 décembre : Réunion des points de contacts de l'EUIPO

